

Bando

*10° Concorso Musicale Nazionale*

**“Musicantandoscuela”**

*www.musicantandoscuela.it*

**Vallo della Lucania (SA)**

14 – 18 Maggio 2012

**Teatro “La Provvidenza”**

DIRETTORE ARTISTICO

**M° FRANCO VIGORITO**

## **DIREZIONE ARTISTICA**

**M° FRANCO VIGORITO** tel. 347/2993793

mail: *telemannfv@libero.it*

**Direzione Didattica di Vallo della Lucania**

Tel. 0974/4149 mail: *elemvallo@libero.it*

La **Direzione Didattica** di Vallo della Lucania (SA) e l'Associazione Culturale “**Telemann**”, con il contributo del Comune di Vallo della Lucania (SA)

organizzano il

## 10° Concorso Musicale Nazionale

### "Musicantandoscuola"

aperto a:

- **SCUOLE PRIMARIE, SECONDARIE, SUPERIORI (statali e paritarie)**
- **PREMIO “PUBBLICAZIONE”** *offerto da edizioni musicali VigorMusic*
- **PREMIO SPECIALE “The Winner”** *offerto esclusivamente alle scuole vincitrici delle passate edizioni e che si iscriveranno al concorso.*

dell'intero territorio nazionale.

Sede del concorso è la Città di **Vallo della Lucania** , situata all'interno del **Parco Nazionale del Cilento-Vallo di Diano**. Nei giorni di svolgimento delle selezioni, per i partecipanti al concorso, è possibile usufruire di visite guidate ai beni culturali del territorio fra cui si annotano: gli scavi di Paestum, la Badia di S.Maria di Pattano, complesso monastico di epoca bizantina, il Museo Diocesano, la Cattedrale di San Pantaleone, la Chiesa di S.Maria delle Grazie con annesso convento dei Domenicani, le piazze, Novi Velia importante centro medievale.

(Cliccare su “**Sede e dintorni**”)

La fase selettiva del concorso si svolgerà presso il Teatro “**LA PROVVIDENZA**” in **Vallo della Lucania** sito nel seguente periodo:

- dal **14** al **17 Maggio 2012**

Per i gruppi che intendono pernottare o semplicemente pranzare (**clickare pagina “CONVENZIONI”**) la data delle audizioni va concordata con la segreteria organizzativa.

**L’ORGANIZZAZIONE DECLINA OGNI RESPONSABILITA’ DALLE VISITE GUIDATE, CONVENZIONI E TUTTO QUANTO NON E’ STRETTAMENTE ATTINENTE LA MANIFESTAZIONE.**

Il giorno **18 Maggio 2012**, Ore 17.00, presso il Teatro "La Provvidenza" in **Vallo della Lucania**, avrà luogo la **FINALE** e la premiazione dei vincitori

Il concorso è diviso nelle seguenti categorie:

**Sez. A) Scuole Primarie**

Cat. Unica: gruppi strumentali, gruppi vocali, gruppi vocali-strumentali., gruppi musica-teatro, gruppi musica-ginnastica, qualsiasi gruppo ove ci sia il supporto musicale.

**Sez. B) Scuole Medie**

Cat. A: gruppi strumentali;

Cat. B: gruppi vocali, gruppi vocali-strumentali

**Sez. C) Scuole Medie ad Indirizzo Musicale**

Cat. Unica: gruppi strumentali.

**Sez. D) Scuole Superiori**

Cat. Unica: gruppi strumentali, vocali, vocali-strumentali ecc.

Per i gruppi strumentali e vocali-strumentali è obbligatoria l'esecuzione "dal vivo" senza alcun supporto audio. Per i gruppi vocali è consentito l'uso di basi registrate o di altro supporto audio.

Il responsabile musicale di ogni gruppo dovrà far pervenire o consegnare all'atto dell'esecuzione, copia della partitura o dell'arrangiamento che non verrà in nessun caso restituita.

Nella Sezione “**SCUOLE MEDIE**” **CAT A e B** sono ammessi solo strumenti musicali previsti dall'insegnamento dell'Educazione Musicale (Flauti dolci, Claviette, Strumentario ORFF, Chitarra classica, Tastiere ecc.).

Nella Sezione “**SCUOLE MEDIE AD INDIRIZZO MUSICALE**” sono ammessi solo gli strumenti musicali previsti dall'insegnamento della suddetta disciplina nella scuola partecipante..

Le scuole medie ad indirizzo normale che utilizzano strumenti diversi (anche con progetti affidati ad esperti esterni) concorreranno nella sezione “**SCUOLE MEDIE AD INDIRIZZO MUSICALE**”.

Nel caso di Istituti comprensivi i cui gruppi sono formati da alunni di vari ordini di scuola la loro iscrizione va nella categoria superiore.

Ogni gruppo deve essere composto da un minimo di **20 elementi** per le Sezioni Scuole Primarie, Scuole Medie, Scuole Superiori e di **10 elementi** per la Sezione Scuole Medie ad Indirizzo Musicale e può eseguire un programma a libera scelta che non superi i 15 minuti. La commissione ha la facoltà di interrompere l'esecuzione qualora questa superi il tempo massimo consentito o, se lo ritiene opportuno, chiedere un ulteriore ascolto.

Ogni scuola può partecipare con più gruppi formato da alunni diversi sia in categorie diverse che nella stessa categoria, i quali, in quest'ultima, concorreranno tra loro.

**La quota di iscrizione è fissata in 5,00 Euro** per ogni componente del gruppo.

Essa dovrà essere versata a mezzo c/c postale intestato a: **Direzione Didattica di Vallo della Lucania c.c.p. 17349846.**

Nella suddetta quota è inclusa la registrazione del **CD Audio** di cui una copia in originale verrà consegnata al responsabile di ogni singola scuola.

La scheda di partecipazione e gli allegati (**obbligatori**) dovranno pervenire entro e non oltre il **20 Aprile 2011** alla Direzione didattica di Vallo della Lucania (SA), Piazza dei Martiri oppure via mail: **elemvallo@libero.it**

La commissione è composta da un rappresentante dell'Associazione “**Telemann**” e da musicisti e docenti di provata esperienza concertistica e didattica. I membri della giuria non possono avere nessun rapporto lavorativo in corso, a tempo determinato o indeterminato, con le scuole partecipanti al concorso e non possono presentare propri allievi e parenti.

### **PREMIO SPECIALE “The Winner”**

**In occasione del decennale del concorso viene istituito il PREMIO SPECIALE “The Winner” riservato esclusivamente alle scuole che nel corso degli anni precedenti sono state inserite tra le premiate al concorso (vedi ALBO D’ORO).**

**L’assegnazione di tale premio non è subordinato agli altri premi.**

**L’iscrizione è automaticamente accettata nel momento in cui le scuole si iscriveranno alle categorie del concorso ed alle quali concorreranno normalmente per i premi.**

**La Commissione ha L’OBBLIGO di assegnare tutti i premi in danaro**

Il giudizio della commissione è **insindacabile ed inappellabile.**

**L’organizzazione mette a disposizione delle scuole n. 40 Leggii, max 100 sedie senza braccioli e impianto audio. Al restante dell’occorrente dovranno provvedere le scuole stesse.**

La **FINALE** si terrà il giorno **18 Maggio 2012** presso il Teatro “**La Provvidenza**” in **Vallo della Lucania.**

Per tutte le categorie saranno ammesse al massimo **3** scuole ed eseguiranno un **SOLO BRANO** tra quelli presentati nella fase selettiva.

**Il conferimento dei premi è subordinato alla partecipazione alla serata di premiazione. In caso diverso si perderà il diritto al premio in danaro e al posto in classifica.**

Il **Calendario** delle selezioni sarà pubblicato nella pagina “**NEWS**” del sito **www.musicantandoscuola.it** **15 giorni** prima dell’inizio del concorso.

**La partecipazione al concorso comporta l’incondizionata accettazione del presente regolamento.**

**Per ogni controversia è competente il foro di Vallo della Lucania.**

Assegnazione dei premi

SEZIONE “SCUOLE STATALI e PARITARIE”

SCUOLE PRIMARIE

**1° Premio assoluto:** Diploma di merito e un **buono di Euro 500,00**

**2° Premio :** Diploma di merito

**3° Premio :** Diploma di merito.

SCUOLE MEDIE

CATEGORIE “A” e ”B”

**1° Premio assoluto:** Diploma di merito e un buono di **Euro 500,00.**

**2° Premio:** Diploma di merito

**3° Premio:** Diploma di merito

SCUOLE SUPERIORI

**1° Premio assoluto:** Diploma di merito e un **buono di Euro 500,00.**

**2° Premio:** Diploma di merito

**3° Premio :** Diploma di merito.

**SCUOLE MEDIE AD INDIRIZZO MUSICALE**

**CATEGORIA “UNICA”**

**1° Premio assoluto:** Diploma di merito e un buono di **Euro 500,00.**

**2° Premio:** Diploma di merito

**3° Premio:** Diploma di merito

**Ad ogni scuola al momento della prova eliminatoria verrà rilasciato diploma di partecipazione.**

**Tutti i buoni in denaro potranno essere utilizzati liberamente.**

**A TUTTI I DOCENTI VERRA’ RILASCIATO DIPLOMA DI PARTECIPAZIONE E ATTESTATO**  
**ARTISTICO**

# **PREMIO “Pubblicazione”**

Offerto da

**Edizioni musicali “VigorMusic”**

[www.vigormusic.it](http://www.vigormusic.it)

A tale premio possono concorrere **tutti** i docenti, compositori, arrangiatori anche se non partecipano al concorso dedicato alle scuole e non è necessario la loro presenza nei giorni del concorso.

Esso si suddivide:

**CAT: A** (arrangiamento per Orchestra di studenti)

L'arrangiamento va predisposto per ORGANICO FLESSIBILE prevedendo in partitura la possibilità di utilizzare tutti gli strumenti o almeno buona parte.

**CAT: B** (arrangiamento per Quartetto)

L'arrangiamento va predisposto, esclusivamente, per QUARTETTO di strumenti appartenenti alla stessa classe di concorso (es. quartetto di Violini, quartetto di Flauti ecc.)

Gli arrangiamenti (minimo **3** per la cat. **A** e minimo **5** per la cat. **B**) dovranno essere elaborati utilizzando musiche di “dominio pubblico” oppure originali e che non siano già state pubblicati da altri editori.

Le partiture potranno essere inviate anche in formato PDF.

Le partiture non verranno in nessun caso restituite.

In caso di attribuzione del premio le partiture dovranno essere inviate in formato FINALE (max 2009)

Le partiture verranno visionate da collaboratori della VigorMusic.

La **quota di iscrizione** è fissata in **Euro 30,00**

La scheda di partecipazione e gli allegati (**obbligatori**) dovranno pervenire entro e non oltre il **20 Aprile 2012** all' ASSOCIAZIONE CULTURALE "TELEMANN" Via Scuola Eleatica 2/A 84025 EBOLI (SA) oppure via mail al seguente indirizzo: *telemannfv@libero.it*

#### PREMI

CAT: A (arrangiamento per Orchestra di studenti)

Agli autori degli arrangiamenti che si sono classificati al 1°, 2°, e 3° posto, verrà offerto contratto editoriale per la pubblicazione dell'opera presentata.

CAT: B (arrangiamento per Quartetto)

Agli autori degli arrangiamenti che si sono classificati al 1°, 2°, e 3° posto, verrà offerto contratto editoriale per la pubblicazione dell'opera presentata.

# Scheda di adesione per SEZIONE “SCUOLE STATALI e PARITARIE”

Scuola.....Via/Piazza .....

Città ..... Cap. .... Tel. ....

e-mail .....

Iscrizione alla sezione ..... Cat.....

Gruppo ..... n° componenti.....

Brani scelti .....

.....

.....

.....

L'organizzazione mette a disposizione n. 40 leggi, 100 sedie senza braccioli, impianto voci. Al resto devono pensare le singole scuole.

Generalità e recapito del responsabile musicale del gruppo (indicare se interno oppure esterno)

Nome.....Cognome.....Docente(int/est).....

Via.....Città.....Prov.....Cap.....

tel.....e-mail.....

Firma del Dirigente scolastico

Allegati:

- certificato cumulativo di frequenza dei partecipanti
- Autorizzazione trattamento immagini (legge 194/2003)
- copia del vaglia postale o ricevuta del versamento effettuato
- Copia del Progetto (solo nel caso affidato ad esperto esterno)

# Scheda di adesione per PREMIO “MIGLIORE ARRANGIAMENTO”

Cognome.....Nome.....

Via/Piazza .....

Città ..... Cap. ....

Tel. ....e-mail .....

Diplomato?..... Strumento .....

Docente?..... Scuola.....

Iscrizione alla categoria.....

Arrangiamenti.....  
.....  
.....  
.....

Firma (per i minori firma del genitore)

Allegati:

- Fotocopia documento di riconoscimento
- Autorizzazione trattamento immagini (legge 194/2003)
- copia della ricevuta del versamento su Postepay n. 4023-6005-8687-6270
- copia partitura in PDF

**AUTORIZZAZIONE TRATTAMENTO IMMAGINE PER I MINORI  
LEGGE 194 del 2003**

IL/LA SOTTOSCRITTO/A.....

NATO/A A.....IL.....

RESIDENTE A.....IN VIA.....N°.....

TEL.....E-MAIL.....

ACCONSENTE

ALLA UTILIZZAZIONE DELLE IMMAGINI DEL PROPRIO FIGLIO

MINORE.....NATO A.....

IL.....AL FINE DI RIPRESE DEDICATE ALLA

REALIZZAZIONE DI FILMATI E FOTO INERENTI LA MANIFESTAZIONE

**“MUSICANTANDOSCUOLA”** E CHE SARANNO UTILIZZATI A  
FINI

GIORNALISTICI E PROMOZIONALI. SI PRECISA CHE IL MINORE NON

SARA' IMPEGNATO IN RIPRESE CHE POSSANO LEDERE LA SUA DIGNITA'

O L'ARMONICO SVILUPPO DELLA SUA PERSONALITA' E TURBARE LA

SUA PRIVACY.

Autorizzazione dei dati personali in riferimento al D. L. 194/2003 relativo alla  
tutela della privacy.

Luogo e data

.....

Il genitore

.....