

ANGELI  
E DEMONI

Si era credita una vera e propria epopea da antea, ma finalmente il pubblico è stato gratificato. Il tanto attesa sequela di "Il Codice Da Vinci" è arrivata nelle sale a ottobre prima di arrivare a diventare un vero e proprio fenomeno costruito anche a tavolino dai salotti e dal marketing e dalla stampa che lo ha indicato "in odore di blasfemia". Parlo di un film del genere non è certo quella, ma si può dire subito cosa non era: non si tratta di un capolavoro, neanche il romanzo da cui è tratto non lo è, né di un film d'autore, quindi gli schizzi del cinema commerciale, del genere "cultura". Angeli e demoni è l'esempio del commercialismo e della spettacolarità. Certo, c'è un milite che lo critica, a volte per una colpa che palesemente, in un film fatto per fare soldi e per entusiasmare. E si entusiasmò ne traspare un interesse per la velocità, gli spunti, il ritmo, la lotta con i mostri, il tema del complotto e quello, bellissimo, che si rinvia proprio dal titolo: "Angeli e demoni" perché fino alla fine non si sa chi è l'angelo e chi è il demone e c'è un continuo capovolgimento, quasi un trambusto perenne, che rende praticamente impossibile qualunque tentativo di individuare chi sia il vero colpevole della vicenda. Data il carattere di film "totalmente e pienamente commerciale", il tema è ciò che prevede su tutto. La saggezza popolare indica "l'angelo vincente non combatte". E così, il vero piacere dello spettatore è la "chiave" del film che non è di Don Brown, non è la sua nel godere della novità dello "scandalo" che corre dietro al titolo. Il film è sempre e fondamentalmente lo stesso, ma il "contatto" di un "scandalo" narrativo è a noi attraverso il tema non "l'angelo", ma il "prete" che diventa la vera espressione della "prova" tecnica di "colore". È così, il vero piacere dello spettatore è la "chiave" del film che non è di Don Brown, non è la sua nel godere della novità dello "scandalo" che corre dietro al titolo. Il film è sempre e fondamentalmente lo stesso, ma il "contatto" di un "scandalo" narrativo è a noi attraverso il tema non "l'angelo", ma il "prete" che diventa la vera espressione della "prova" tecnica di "colore". È così, il vero piacere dello spettatore è la "chiave" del film che non è di Don Brown, non è la sua nel godere della novità dello "scandalo" che corre dietro al titolo. Il film è sempre e fondamentalmente lo stesso, ma il "contatto" di un "scandalo" narrativo è a noi attraverso il tema non "l'angelo", ma il "prete" che diventa la vera espressione della "prova" tecnica di "colore".

## "Salotto cinematografico"

Il gruppo "Coral...mente" diretto da Manuela Marussig primo a Vallo della Lucania

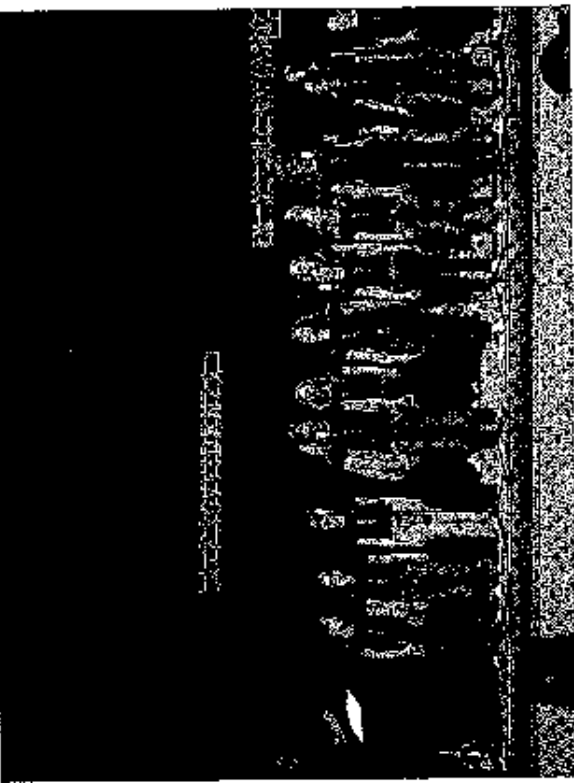
## Affermazione nazionale per le giovani coriste del polo liceale goriziano

Periodo denso di soddisfazioni quello che in queste ultime settimane scolastiche sta vivendo il gruppo corale del polo liceale goriziano diretto da Manuela Marussi.

Il gruppo "Coral...mente", infatti, formato da giovani allieve degli istituti S. Slataper e Duca degli Abruzzi, ha recentemente partecipato alla VIII Edizione del Concorso nazionale Musicante, tenendo che si svolge a Vallo della Lucania (Salerno) sotto l'Alto Patronato del Ministero della Pubblica Istruzione. Nella competizione la compagine isontina si è brillantemente affermata conseguendo il Primo Premio Assoluto nella categoria riservata alle scuole superiori. Da notare la particolare severità della giuria che non ha ritenuto di dover assegnare il terzo e il secondo posto riservando alla sola formazione goriziana l'ambita competizione che vedeva, quest'anno, la partecipazione di ben oltre 2000 alunni suddivisi nelle varie formazioni polifoniche e strumentali.

Grande soddisfazione dunque per il coro dei licei che letteralmente ha raccolto il consenso dei giurati meritandosi anche una particolare menzione della giuria per la qualità vocale e l'interpretazione esibita.

Alle soddisfazioni fuori casa si è poi aggiunto, il 28 maggio scorso, anche il riconoscimento che la Provincia di Gorizia ha voluto conferire all'insieme vocale. Il riconoscimento, assegnato dall'amministrazione Provinciale, presen-



te la vicepresidente De Martin, anche al Coro Femmine di San Michele del Carso diretto dalla M.a Cernic, valorizzata non solo i brillanti risultati conseguiti dai due cori ma ne sottolinea, in particolare, la componente di genere che così ben rappresenta la passione per la musica e il canto d'aspirante.

Numerosa, a seguito dell'ottimo risultato, anche le richieste di esibizione che stanno coinvolgendo le giovani studentesse di "Coral...mente" a una non facile conciliazione tra impegni scola-

stici di fine anno e concerti in pubblico. Il Coro liceale ha infatti avuto l'onore di inaugurare, all'Auditorium di Gorizia, l'annuale edizione del Premio Verdi, ha partecipato, sabato 6 giugno, alla Festa delle Rose dell'ANDOS provinciale si appresta ad esibirsi sabato 13 giugno alla Rassegna Corale di Mossa e concluderà le sue performance questa domenica 14 giugno esibendosi al Saggio Finale della Scuola di Musica di San Lorenzo Isontina.

IL MESSAGGERO VELLETO  
14/05/2009

# Hanno partecipato al VII concorso nazionale "Musicantando". Molto severa la giuria che non ha assegnato il secondo e il terzo posto

## I giovani coristi del polo liceale trionfano a Salerno

### Il gruppo dello Scientifico e dell'Istituto magistrale si è aggiudicato il primo premio

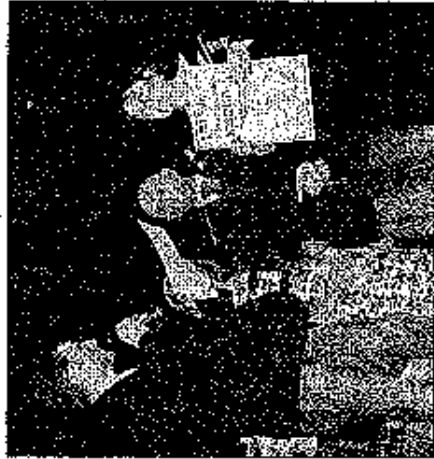
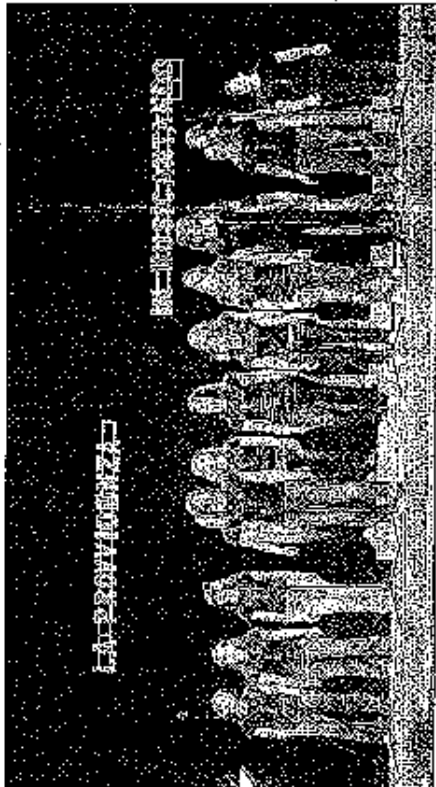
#### AGENDA

##### Gita ad Asolo per i soci Acli

Il Centro turistico Acli organizza, per i propri soci e simpatizzanti, una gita ad Asolo per il 24 maggio. Iscrizioni e informazioni alla segreteria di Gorizia inviate XXIV maggio (telefono 0431.533336) il lunedì, mercoledì e venerdì dalle 8.30 alle 12; alla segreteria di Monfalcone in via Mazzini (oratorio San Michele) telefono 338 1366413 il martedì dalle 9 alle 11 e al Circolo Acli di Cormons in viale Friuli 97 (telefono 338 1366413) il giovedì dalle 9.30 alle 11.

##### Anpi, assemblea al Kulturni

È stata convocata l'assemblea dell'Anpi di Gorizia, nella sala del Kulturni dom, domani, alle 17, con il seguente ordine del giorno: relazione del presidente; programma dell'Anpi per una politica di progresso, di amicizia e di collaborazione internazionale; dibattito; elezione del comitato dell'Anpi di Gorizia, varie ed eventuali. Interverrà il presidente provinciale Paolo Fadovan. Potrebbe partecipare anche il senatore Silvano Ra-



#### Il pianista Pogorelec torna a Gorizia

Il pianista Ivan Pogorelec tornerà, dopo 4 anni al Kulturni dom di Nuova Gorizia, giovedì 4 Slovenia Festival, lo invasserà del Kulturni dom di Nuova Gorizia da Kultur in dom di Gorizia, nell'ambito del festival musicale Across the border 2009, si terrà il 25 maggio alle 20.15. Pogorelec eseguirà opere di noti compositori ed esibirà i pianisti del proprio team, come Chanda, Nohmura, Imai, Inoue, Flore, Op. 62, n. 2 e la Sonata in E minore, op. 88, n. 3, Liszt, Mafisto, Valéry e Ravel (L'esordio di la Vint). La loro musica gli ha portato l'immortalità. Comune del soprano alati autorità ha dato un contributo significativo alla storia della musica per pianoforte. Pogorelec sarà ricordato nella storia come uno dei pianisti più importanti del postromantismo. Informazioni e prenotazioni al Kulturni dom di Nuova Gorizia, Berkeov trg 4, Slovenia, telefono +386 33340911, biserba@kulturnidom.si, ingresso 30 euro.

La compagine isontina, composta da alunni e alunne dell'Istituto magistrale Slataper e del Liceo scientifico Duca degli Abruzzi, ha sbaragliato la concorrenza guidata dalla maestra Manuela Marussi

Pieno successo per la trasferta del gruppo corale del polo liceale goriziano che, in questi giorni, ha partecipato al VII Concorso nazionale Musicantando, a Vallo della Lucania (SALERNO). La compagine isontina, composta da alunni e alunne dell'Istituto magistrale Slataper e del Liceo scientifico Duca degli Abruzzi, guidati dalla maestra Manuela Marussi, si è infatti aggiudicata il primo premio assoluto nella categoria riservata alla scuola superiore. Da notare la particolare severità della giuria che

non ha ritenuto di dover assegnare il terzo e secondo posto riservando alla sola formazione goriziana l'ambita competizione che si svolge sotto l'alto patrocinio del ministero della Pubblica Istruzione e ha visto, in questa settima edizione, la partecipazione di ben due mila giovani studenti riuniti nelle varie formazioni corali polifoniche e strumentali che si sono cimentate nella difficile sfida. Grande soddisfazione dunque per il coro del liceo goriziano che letteralmente ha raccolto il

consenso dei giurati meritandosi anche una particolare menzione per la qualità vocale e l'interpretazione esibita che prevedeva un medley dal fortunato musical "Mamma mia". Davvero entusiasta per la risposta del numerosissimo pubblico che ha seguito la rassegna concorso e che ha riservato alla giovani formazioni corali applausi e una insolita richiesta di bis fuori programma generosamente accolta dal gruppo corale. La trasferta del gruppo liceale a Vallo della

Lucania è stata resa possibile dal finanziamento della Fondazione Carigo della. Ece di Luciano Farra e e Capriva, che hanno sostenuto il progetto permettendo alla giovane compagine corale di realizzare questo impegnativo progetto così ricco di successi e di soddisfazioni. Il coro dei licei goriziani tornerà ad esibirsi questo prossimo mercoledì alla tradizionale rassegna dell'attività artistica e culturale del polo liceale, all'auditorium Kulturni center Bratruf, con inizio alle 20.30.

# SALERNO

## CAMPANIA

VALLO DELLA LUCANIA

### Musicantando, 2000 artisti e un esercito di bambini

VALLO DELLA LUCANIA. Un esercito di bambini da tutta Italia ha invaso Vallo della Lucania per la finale di Musicantando, la rassegna nazionale di musica che dal 7 maggio ha radunato circa 2000 artisti venuti dal Friuli, Molise, Puglia, Basilicata, Sicilia, Abruzzo, Lazio e dall'intera Campania, per il VII concorso di una manifestazione in crescita. Un'esperienza nata quasi per gioco da un'idea del maestro Franco Vigodito, direttore artistico, dalla direttrice didattica Donata Femia, con il contributo del comune vallese, il patrocinio del ministero della Pubblica Istruzione e del Parco. Musicantando è promosso dall'associazione Telemann.

# incart OLERIA

Qualità nella Distribuzione

**BE-MA EDITRICE** Via Teocrito, 47 - 20128 Milano Tel. 02252071 Fax 0227000662  
 segreteria@bema.it - House Organ Planet Anno 21 - Marzo/Aprile 2009 - Posta Italiana Spa  
 Sped. in a.p. - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n.46) art. 1, comma 1, - DCB Milano  
 Periodico del settore con diffusione certificata. Tiratura media nel 2008 n° copie 10.090

## A tutta musica!

È al via il 7° concorso Musicale Nazionale **MUSICANTANDO**, rivolto a tutte le scuole del territorio italiano. L'organizzazione è a cura della Direzione Didattica Statale di Vallo della Lucania (SA) e dell'Associazione Culturale "Telemann", con il patrocinio e il contributo del Comune di Vallo della Lucania e di Ascea (SA).

Il concorso è rivolto a solisti di qualsiasi strumento, solisti di canto e formazioni di musica da camera. La musica, in ogni sua espressione, coinvolge tutte le dimensioni della personalità: motoria, cognitiva, sociale, estetica, espressiva, comunicativa; richiede il coordinamento di intelligenza, azione e impegno.

Queste sono le basi da cui muove il progetto Musicantando, con la consapevolezza della forza con cui la musica promuove aggregazione e socializzazione. La domanda di partecipazione scade il **10 aprile 2009**, e per scoprire ogni particolare: [www.musicantando.org](http://www.musicantando.org) e <http://www.pubblica.istruzione.it/concorsi.shtml>. Allora: "Musica Maestro!"



# Unico

il settimanale del salernitano

Edizione Campania - Sede Legale: Salerno

**№ 19 15 maggio 2009**

## VALLO DELLA LUCANIA

### Musicantando premia i migliori talenti della musica

Un'affluenza record quest'anno si è registrata a Vallo della Lucania con un esercito di circa duemila partecipanti provenienti dal Friuli, Molise, Puglia, Basilicata, Sicilia, Abruzzo, Lazio e naturalmente dall'intera Campania, tutti in fila per prendere parte al settimo concorso nazionale MUSICANTANDO. Si tratta di una bella ed interessante esperienza tutta, quasi per gioco, da un'idea del maestro Franco Vignaro - che ne è il direttore artistico - dallo direttore didattico di Vallo, Donato Ferrillo, con il contributo dell'ormai vallesè, il patrocinio del ministero della Pubblica Istruzione e del Parco nazionale del Cilento e Vallo di Diano.

Organizzato dall'associazione culturale telematica Musicantando ([www.musicantando.org](http://www.musicantando.org)) ha avuto, nel Cilento, già da sabato 7 maggio per le prime tre ore del 10 - presso gli augusti e protibitivi spazi per il gran numero di rappresentanti nell'ex convento dei Domenicani - solisti di qualsiasi strumento, di musica leggera e d'antica da camera, con amatori (adulti, voci bianche con simpaticissimi bambini che hanno deliziosi piattopopochi spettacoli) e poi il 15, al teatro La Provvidenza, scuole primarie, secondarie e superiori. "Si tratta sicuramente di una solida e di una qualità - afferma Franco Vignaro - coloro che vengono premiati sono espressioni di eccellenza nel campo musicale, ragazzi di tutta Italia che attraverso l'arte esprimono la loro personalità e la bellezza di un'attività". Ci auguriamo un successo di poter ascoltare presto nei migliori teatri italiani e di fatto il meglio". E la scelta di giudizio è stato il ruolo per premiare la bravura di tutti, bambini e giovani, che si sono sottoposti al severo esame di Pierluigi Semerario, Luigi Mogrojević, Aldo Ferrantini, e di Costantino Costabile, Carlo Cio, i Maestri della commissione che ha avuto il compito di valutare i meriti dei partecipanti. I vincitori della sezione cori amatoriali sono stati il coro "Armonia Accordo Libero" e "Ademsieme". Tra i tanti solisti spiccano Enrico del Violonista Daniele, D'Andrea, eccezionale primo classificato e del virtuoso percussionista Fabio Palomido, anch'egli giunto al primo posto. Ricchetti meritano il laureato Yerna Cimino (2° classificato) e l'arpista Adriana Cioffi. Per la Sezione Cori - musica leggera il 1° premio non è stato assegnato mentre il secondo è andato ad Enrica Garzo. "Il progetto - spiegano gli organizzatori - nasce dalla consapevolezza che la musica in ogni sua espressione svolge un ruolo di fondamentale importanza nel promuovere e favorire lo sviluppo della persona, coinvolgendo tutte le dimensioni: motoria, cognitiva, sociale, estetica, espressiva, comunicativa. Per la sua efficacia nella scoperta delle attitudini personali e nell'orientamento. La musica può costituire un efficace antidoto contro ogni forma di disagio giovanile".

Nicola Nicoletti



**Maestro** Fabio Palumbo

# Doppio riconoscimento per il maestro Palumbo

**ISERNIA** È stato il Molise a trionfare in due importanti concorsi nazionali di musica: il M° Fabio Palumbo, 25 anni originario di Pozzilli, ha preso parte come marnabista alla VII edizione del concorso 'Musica cantando', che si è svolta a Vallo della Lucania, in provincia di Salerno. Il concorso gode dell'alto patrocinio del Ministero della Pubblica Istruzione ed è realizzato

to con il contributo del Comune di Vallo della Lucania. Anche quest'anno la direzione artistica è stata affidata al M° Franco Vignato, flautista di riconosciuto

## **Vallo della Lucania**

**Al musicista di Pozzilli il primo premio della sezione solisti**

ta valenza internazionale. Fabio Palumbo si è aggiudicato il primo premio per la sezione "Solisti", che ha visto misurarsi musicisti provenienti da tutta Italia.

## **Jesolo**

**Vincitore di Onde sonore originali il concerto**

Con una votazione di 100/100, sempre come percussionista il giovane Maestro molisano ha conquistato anche il primo premio 'Onde Sonore Originali' - Jesolo Music Festival' che ha portato nelle piazze di Jesolo i migliori talenti musicali della penisola di generi e generazioni diverse, ma riuniti dalla vocazione per l'autenticità e la libertà della propria produzione musicale.

zione. Oltre all'assegnazione di una borsa di studio, una commissione artistica composta da esperti musicisti e giornalisti di settore hanno riconosciuto a Palumbo un premio speciale: l'8 agosto 2009 in Piazza Aurora nella serata finale di Jesolo Music Festival 2009 il musicista si esibirà alla presenza di importanti ospiti musicali.

Musica

## A Jesolo e Vallo della Lucania eccellenze della provincia pentra

*En plein per il maestro Palumbo in due concorsi nazionali*

**ISERNIA.** È stato il Molise a trionfare in due importanti concorsi nazionali di musica: il M° Fabio Palumbo, 25 anni originario di Pozzilli, ha preso parte come marimbista alla VII edizione del concorso 'Musicantando', che si è svolta a Vallo della Lucania, in provincia di Salerno. Il concorso gode dell'alto patrocinio del Ministero della Pubblica Istruzione ed è realizzato con il contributo del Comune di Vallo della Lucania. Anche quest'anno la direzione artistica è stata affidata al M° Franco Vigorito, flautista di riconosciuta valenza internazionale. Fabio Palumbo si è aggiudicato il primo premio per la sezione "Solisti", che ha visto misurarsi musicisti provenienti da tutta Italia. Con una votazione di 100/100, sempre come percussionista il giovane Maestro molisano ha conquistato anche il primo premio 'Onde Sonore Originali - Jesolo Music Festival' che ha portato nelle piazze di Jesolo



**Fabio Palumbo**

i migliori talenti musicali della penisola di generi e generazioni diverse, ma riuniti dalla vocazione per l'autenticità e la libertà della propria produzione. Oltre all'assegnazione di una borsa di studio, una commissione artistica composta da esperti musicisti e giornalisti di settore hanno riconosciuto a Palumbo un premio speciale: l'8 agosto 2009 in Piazza Aurora

nella serata finale di Jesolo Music Festival 2009 il musicista si esibirà alla presenza di importanti ospiti musicali. "La passione per la marimba, uno strumento a percussione di origini africane, è nata dopo aver seguito alcuni master class con Leigh Howard Stevens e Marc Ford, due tra i più grandi marimbisti al mondo - ha commentato così Fabio Palumbo la scelta di specializzarsi in questo strumento, conseguendo anche un diploma e successiva specializzazione presso il conservatorio Perosi di Campobasso - del resto la musica, in ogni sua espressione, svolge un ruolo di fondamentale importanza nel promuovere e favorire lo sviluppo integrale della persona, coinvolgendo tutte le dimensioni della personalità: motoria, cognitiva, sociale, estetica, espressiva, comunicativa, oltre ad avere come lo sport una notevole forza aggregante e socializzante" - ha concluso Palumbo.

# Amadeus

## Scuola

a cura di CARLO DELFRATI [c.delfrati@tiscali.it](mailto:c.delfrati@tiscali.it)



Campo Internazionale "Mare e musica".

RITA VECCHIO

### Per la settimana della musica

**P**rimavera, tempo di rassegne scolastiche e concorsi. La **Settimana della musica** lanciata dal Comitato ministeriale presieduto da Luigi Berlinguer è un appuntamento a cui si stanno preparando scuole italiane d'ogni ordine e grado. I musicisti in erba sono invitati dal 2 al 9 maggio 2008 a confrontarsi tra loro a Taormina (info: tel. 094250204, [compr2tao@tiscali.it](mailto:compr2tao@tiscali.it)). Negli stessi giorni è l'Istituto comprensivo Don Milani di Castiglione delle Stiviere (Mantova) a ospitare il suo tredicesimo concorso riservato agli alunni della scuola media (info: tel. e fax 0376639427, [concorso.musicale@crescereinrete.it](mailto:concorso.musicale@crescereinrete.it)). Nei giorni successivi ci si sposta a Busca (Cuneo) per il primo concorso riservato agli alunni delle elementari

(info: tel. 0171945128, [didat@tiscalinet.it](mailto:didat@tiscalinet.it)). O a Tradate (Varese) per la terza edizione di Città di Tradate per Giovani (info: [concorsi.tradate@libero.it](mailto:concorsi.tradate@libero.it), [www.icgalileitradate.it](http://www.icgalileitradate.it), cliccando su *Iniziativa*). O ancora a Roma presso l'Istituto Fontanile Anagnino per la seconda rassegna, dedicata quest'anno alla danza (info: tel. 067900151, [a.magnani@romascuola.net](mailto:a.magnani@romascuola.net)). Fino a planare a Vallo della Lucania-Ascea (Salerno) per la sesta edizione del locale Concorso Musicale (info: [www.musicantando.org](http://www.musicantando.org)). A maggio le nostre scuole saranno ravvivate da suoni e canti: un messaggio al nuovo governo perché porti avanti l'opera coraggiosamente intrapresa da quello che passa il testimone.